

デジタルビデオレコーダ

OPMR-302

取扱説明書

Ver 14.07

**NEW OPTO**

<http://www.newopto.co.jp>

## もくじ

1	特徴	1
2	構成内容	1
3	各部の名称と機能	1
4	準備	<b>エラー! ブックマークが定義されていません。</b>
	4.1 接続方法	2
	4.2SD カードの挿入	2
5	操作方法	2
	5.1 電源の投入	2
	5.2 ライブ表示	2
	5.3 録画方法	2
	5.4 検索/再生	2
	5.5 操作キー動作一覧表	2
6	設定方法	3
	6.1 メインメニュー	3
	6.2 検索/再生	3
	6.3 日付/時間設定	3
	6.3.1 表示形式	3
	6.4 動体検知設定	3
	6.5 手動録画	3
	6.5.1 録画設定	3
	6.6 予約録画	3
	6.7SD カードオプション	3
	6.7.1 最大ファイルサイズ	3
	6.7.2 カードフル	3
	6.7.3 フォーマット	3
	6.8 システム状況	3
	6.9 電源オン（起動時の）設定	3
	6.10 設定初期化（ファクトリーデフォルト）	3
	6.11 初期化後の機種による変更	3
7	故障かなと思ったら	4
	7.1SD カードが書き込み禁止になっている。	4
	7.2 録画 LED（赤色）が点滅している。	4

## 1 特徴

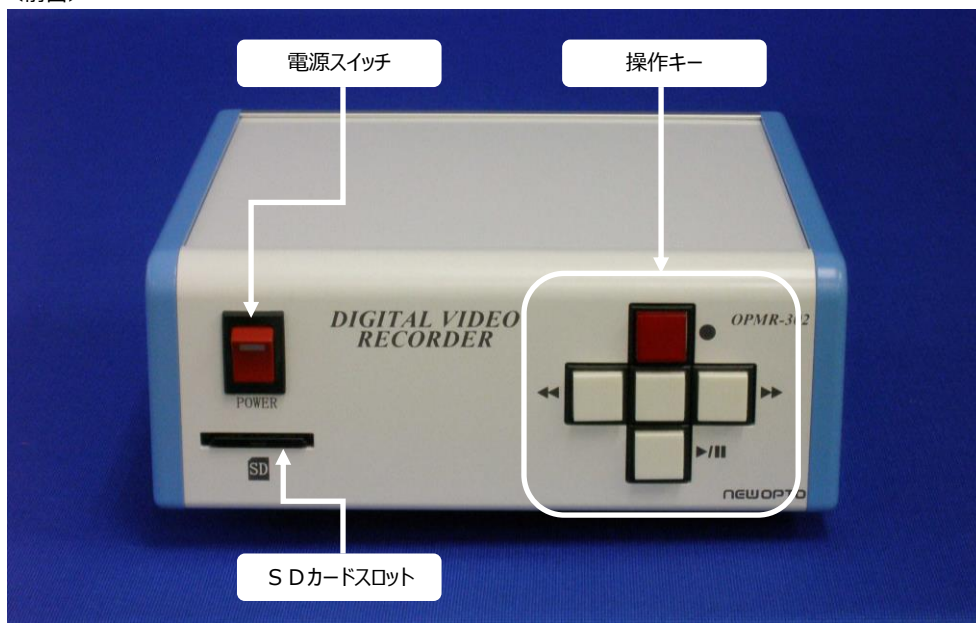
- 簡単な操作で NTSC 信号の映像を録画できます。
- 録画した映像をその場で再生できます。
- Windows（7以降）で再生できる H264 圧縮コーデックを使用し、SD メモリカードへの長時間録画が可能です。
- 音声も同時に録音できます。

## 2 構成内容

- ① 本体
- ② ACコード
- ③ 取扱説明書（本書）

## 3 各部の名称と機能

&lt;前面&gt;



&lt;背面&gt;



## 4 準備

## 4.1 接続方法

- 4.1.1 映像入力端子 (VIDEO IN) コネクタにカメラからの映像入力ケーブルを接続します。
- 4.1.2 映像出力端子 (VIDEO OUT) コネクタにモニタへの映像出力ケーブルを接続します。
- 4.1.3 音声入力端子 (VIDEO IN) コネクタにカメラからの音声入力ケーブルを接続します。
- 4.1.4 音声出力端子 (VIDEO OUT) コネクタにモニタへの音声出力ケーブルを接続します。
- 4.1.5 ACコネクタ (AC100V) に付属の電源ケーブルを接続し、AC 1 0 0 V コンセントに接続します。

## 4.2 SDカードの挿入

- 電源スイッチが OFF である事を確認し、SD カードのラベル面が下を向くように挿入して下さい。
- 電源 ON 時に行くと、データを損傷する事があります。

## 5 操作方法

## 5.1 電源の投入

- 電源スイッチを ON にすると約 5 秒で起動します。
- 電源スイッチを OFF にすると約 3 秒で電源が切れます。
- SD カードを初めて使用する場合、自動的にフォーマットされる場合があります。
- 「SD アクセス失敗」と表示された場合 SD カードのフォーマットを行ってください。

## 5.2 ライブ表示

- 機器が正常に起動するとライブ画像が表示されます。

## 5.3 録画方法

- 録画：「上」キーを押すと録画が開始されます。録画中は録画ボタンが赤色に点灯します。
- 停止：「中央」キーを押すと録画を停止します。
- 録画中に「上」キーを押すと音量変更表示が出ますが、本器ではサポートされていません。

## 5.4 検索／再生

- 「下」キーを押すと SD カード内の最新のデータが再生されます。
- 再生中に「下」キーをもう一度押すと一時停止します。
- 再生中に「右」キーを押すと高速再生を行います。一度押すごとに 2 倍・4 倍・8 倍・16 倍・32 倍に切り替わりま
- す。
- 再生中に「左」キーを押すと高速逆再生を行います。一度押すごとに 2 倍・4 倍・8 倍・16 倍・32 倍に切り替わり
- ます。
- 再生中に「中央」キーを押すと再生を停止し、ライブ画像に戻ります。
- 再生中に「上」キーを押すと音量変更表示が出ます。

## 5.5 操作キー動作一覧表

キー名称	ライブ (通常)	録画中	再生中	設定中
上	録画開始	音量の変更	音量の変更	項目の上移動
下	再生開始	再生の開始	再生／一時停止	項目の下移動
左	—	—	倍速逆再生	1 つ前に戻る
右	アイコン表示切替	アイコン表示切替	倍速再生	数値の変更
中央	メニューを開く	録画の停止	再生の停止	決定／サブメニューへ

## 6 設定方法

## 6.1 メインメニュー

- ライブ画像から「中央」キーを押す事でメインメニューが表示されます。
- メインメニュー表示状態で「左」キーを押すとライブ画像へ戻ります。
- 「上」キーまたは「下」キーでサブメニュー選択を移動できます。
- 「中央」キーで選択されたサブメニューへ移行します。

## 6.2 検索／再生

- 録画したファイルの検索と再生を行う画面です。
- 「左」キーを押す事でメインメニューに戻ります。
- 録画したデータは日付毎に管理されます。
- 「上」キーまたは「下」キーで再生したい日付を選択します。選択されている日付の左側に矢印が表示されます。日付の右側にはその日に録画したデータの数が表示されます。
- 「右」キーを押す毎にファイル（人差し指マーク）の選択（四角枠）が右に移動します。その上の数字（○／△）は○はページ番号、△は総ページ数です。下の数字（ファイル：）はファイル番号と録画開始時間です。
- ファイルを選択した状態で「中央」キーを押すと、そのファイルが再生されます。
- 再生が終わると自動的に次のファイルが再生されます。その日の最後のファイルの再生が終わるとその日の最初のファイルが再生されます。

## 6.3 日付／時間設定

## 6.3.1 表示形式

- Y（年）/M（月）/D（日）、M/D/Y、D,M,Y（初期値：Y/M/D）
- 年は西暦の下2桁です。
- 時間は24時間表示です。

## 6.4 動体検知設定：本器ではサポートされていません。

## 6.5 手動録画

## 6.5.1 録画設定

- 6.5.1.1 解像度：720 x 480、360 x 240（初期値：720 x 480）
- 6.5.1.2 フレームレート：01、02、03、04、05、10、15、20、30FPS（初期値：30FPS）
- 6.5.1.3 画質：HIGH、NORMAL、BASIC（初期値：HIGH）
- 6.5.1.4 音声：ON、OFF（初期値：OFF）

## 6.6 予約録画：本器ではサポートされていません。

## 6.7 SDカードオプション

## 6.7.1 最大ファイルサイズ：3、10、20、50、100MB（初期値：10MB）

ファイルサイズが最大になるとファイルが分割されますが、連続した録画が可能です。

## 6.7.2 カードフル：上書き、停止（初期値：上書き）

SDカードの容量が無くなった時の動作を指定します。

上書き：ファイル古い順から上書きします。（古いファイルは消えていきます）

停止：録画操作を停止します。古いファイルを整理するか新しいSDカードを挿入すると再開できます。

## 6.7.3 フォーマット

SDカードのフォーマットを行います。フォーマットを行うとカードのデータはすべて消去されますのでご注意ください。

## 6.8 システム状況

ファームウェアのバージョンと現在の設定内容が一覧で表示されます。

## 6.9 電源オン（起動時の）設定

## 6.9.1 言語：日本語、ENGLISH、中文（初期値：日本語）

## 6.9.2 コンボジット：NTSC、PAL（初期値：NTSC）

## 6.10 設定初期化（ファクトリーデフォルト）

ファクトリーデフォルトを行うと、日時設定以外のすべての設定が工場出荷初期値に戻ります。

## 6.11 初期化後の機種による変更

ファクトリーデフォルトを行った場合、本器固有の機能を維持するため以下のように設定して下さい。

- **最大ファイルサイズ：10MB→100MB**
- **カードフル：上書き→停止**
- **録画音声：OFF→ON**

## 7 故障かなと思ったら

- 7.1 SD カードが書き込み禁止になっている。  
カード側面にある書き込み禁止スイッチを OFF にして下さい。
- 7.2 録画 LED（赤色）が点滅している。  
ファイルに空きが無いか、認識出来ない形式でフォーマットされています。  
フォーマットを行う場合 5.7.3 を参照してください。

## 8 仕様

映像入力	NTSC BNC コネクタ
映像出力	NTSC BNC コネクタ
音声入力	LINE 入力 RCA コネクタ
音声出力	LINE 出力 RCA コネクタ
動画圧縮方式	AVI ファイル H264 圧縮 (720×480) 30FPS
音声圧縮形式	ADPCM G.726 32kbps 44.1 k Hz
保存メディア	SD (SDHC) カード
電源	AC100V 50/60Hz 20VA
外形寸法	W170×H65×D170 (突起物を除く)
重量	990g

## 9 録画時間

録画時間は映像によって変わります。標準的な録画時間は以下の通りです。  
最高画質設定：解像度 (720×480)、画質 (High)、フレームレート (30FPS) において 8 分でおおよそ 100MB。

メディアサイズによる録画時間の目安

メディアサイズ	録画時間
16GB	約 1280 分
32GB	約 2560 分
64GB	約 5120 分
128GB	約 10240 分